

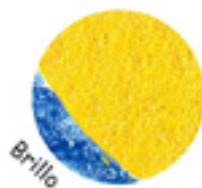
Texturas

En esta oportunidad te proponemos novedosas texturas para que desarrolles en clase. ¿Qué te parece empezar con este útil cuadro organizador para el Día del Padre?

Sólo necesitas un cartón o triplay grueso, unos ganchos de ropa, productos **Faber-Castell**, y dejar volar tu imaginación. ¡Adelante! También tú puedes añadir tus propios efectos!



Pasos a seguir:



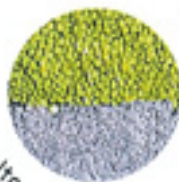
Brillo sobre plastilina

Fija una capa de plastilina **Faber-Castell** sobre la superficie elegida, rocía escarcha sobre ella y presiona con un papel para lograr que se asiente con mayor firmeza.



Vegetación en plastilina

Para lograr la textura de la madera, por ejemplo, traza pequeños surcos sobre la plastilina **Faber-Castell** con un mondadientes. Para el efecto del follaje puedes presionar circularmente con las cerdas de una escobilla de dientes.



Alto relieve

Alto relieve en cola y témperas

Pegar sobre una base de cola **PEGA BIEN Faber-Castell** elementos como polenta o quinua (usados en este ejemplo). Una vez seca la superficie, pinta la con témperas **Faber-Castell**. También puedes emplear: aserrín, fideos o arena para lograr efectos similares.



Bajo relieve

Bajo relieve con crayones

Con crayones **Faber-Castell**, pinta dos capas de colores sobre la superficie elegida, usa el color más suave en la primera capa; luego escribe el texto o dibuja una figura utilizando un bolígrafo **Faber-Castell** sin tinta.



Relieve

Alto relieve en plastilina

Moldea la figura del auto con plastilina de colores **Faber-Castell**, fíjalo en la superficie que simula el césped; usa un bolígrafo **Faber-Castell** sin tinta para lograr los detalles de las ventanas y llantas.

¡Témperas Faber-Castell, indispensables en el aula!

